

EESTN°5

Materia: Ciencias sociales

Profesora: Alejandra Calavera

Actividades de continuidad pedagógica. Las mismas deben ser resueltas y enviadas a mi mail alegisel@hotmail.com o al classroom (código de ingreso: pzbjbl)

Fecha de entrega: 30/04/20

ACTIVIDADES

- 1) Leer los siguientes textos.

Introducción al estudio de la historia

La historia y su método

¿Qué es la historia?

Para empezar a estudiar nuestra historia, lo primero que se nos plantea es tratar de definir qué es Historia, y luego, a qué definiríamos como «nuestra» historia.

La *historia*, por un lado, es el cambio que se va produciendo en las sociedades que se transforman debido a la acción de los hombres.

Por otro lado, la *historia* es la ciencia que investiga esos cambios, trata de describirlos, analiza las posibles causas de las innovaciones, saca conclusiones, selecciona lo que le parece fundamental y escribe los resultados de su indagación.

Aquí nos enfrentamos con un problema: todo lo que le pasó al hombre en sociedad es Historia, y sin embargo, no todo está escrito. Hay muchas cosas que no fueron investigadas porque no se conocen, o porque el tema no interesó a ningún historiador, y otras que no fueron correctamente exploradas: faltan datos, o se carece de distintos puntos de vista, lo que hace que la información obtenida sea parcial.

¿Quién, cómo y por qué escribe la historia, las historias?

El que redacta historia se llama **historiador**, y es en general un especialista que, partiendo del campo de la historia en sí, o siendo economista, sociólogo, antropólogo, arqueólogo, filósofo, abogado, etc., utiliza el método histórico para llevar adelante una investigación sobre un tema determinado. Es, fundamentalmente, un *ser humano* que intenta averiguar el *por qué* y el *para qué* de los cambios acontecidos en su *sociedad* o en otras, más lejanas o más antiguas. O sea, un hombre que se pregunta sobre las acciones de otros hombres que, viviendo como él en una época determinada, contribuyeron a darle ciertas características particulares.

La forma de investigar y los estilos del relato histórico han variado con el paso del tiempo. La historia como disciplina científica se ha hecho cada vez más compleja y abarcativa, sumando campos de investigación que hacen de ella una disciplina multifacética. Al mismo tiempo, se han ampliado los métodos o herramientas de investigación e interpretación, lo cual derivó en la necesidad de clasificar esos métodos y esas formas de interpretar la historia. Esa práctica se denomina historiografía.

La importancia de las fuentes en la historia

¿Cómo se puede saber lo que pasó?

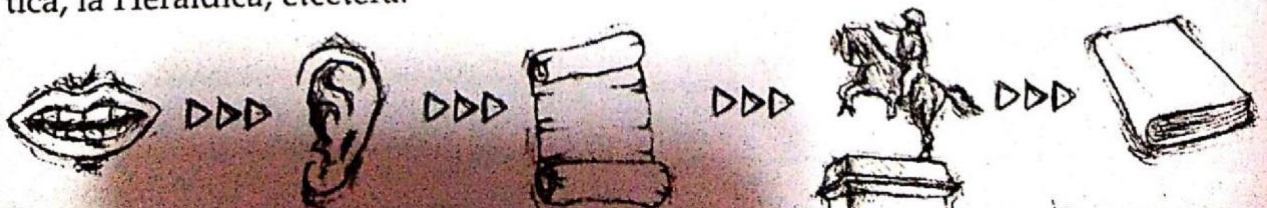
Al vivir, aunque sea haciendo lo más simple –por ejemplo, alimentarse– se dejan huellas, que a veces son perdurables. Esos rastros, que llamamos *TESTIMONIOS*, pueden ser analizados por especialistas, que logran deducir esos hechos del pasado. Algunos de esos testimonios nos llegan en forma muy indirecta, por lo cual hay que descifrar su significado y otros (casi siempre, más cercanos en el tiempo) son fácilmente comprensibles. La amplia gama de fuentes serán la base fundamental en la que se apoya la ciencia histórica.

Clasificación de fuentes

El trabajo del historiador comienza buscando y reuniendo material necesario que le permita conocer y reconstruir el pasado. Para lograrlo, recurre a diversos tipos de fuentes, tales como:

- **Tradiciones orales:** son las leyendas, las canciones, las narraciones, los rumores, los cuentos o anécdotas y los refranes; también pertenecen a este grupo ciertas creencias y ritos. Se transmiten oralmente de generación a generación a lo largo del tiempo.
- **Fuentes escritas:** relatos, documentos, reportes, repertorios, memorias, crónicas, anales, biografías, obras de imaginación, periódicos, obras científicas que han permanecido a través del tiempo. Estas fuentes son las más utilizadas. Los documentos más antiguos de este tipo datan de las primeras civilizaciones en el Cercano Oriente.
- **Fuentes artísticas:** monumentos públicos, que pueden ser fúnebres, ornamentales o religiosos, edificios públicos o privados, estatuas, pinturas, grabados, cerámicas, tallas, joyas, otras expresiones artísticas.
- **Fuentes biológicas:** las simples pueden ser fósiles o restos orgánicos; las elaboradas, momias y deformaciones voluntarias o forzadas.
- **Reproducciones:** pueden ser cartográficas, como mapas, cartas y croquis; fotográficas, como imágenes satelitales, films y microfilms; fonográficas, como cintas magnéticas, discos de distintos tipos, incluidos los compactos, cinematografía.

El historiador también tiene que verificar la autenticidad de las fuentes, para lo cual además necesita la ayuda de otras ciencias. Las principales ciencias auxiliares de la Historia son: la Arqueología, la Antropología, la Economía, la Geografía, la Numismática, la Heráldica, etcétera.



- 2) Armà una definicìon de Historia.
- 3) ¿Quièn escribe la historia y porquè lo hace?
- 4) ¿Qué son las fuentes y los testimonios?
- 5) Armar un cuadro con la clasificaciòn de cada una.
- 6) ¿Cuáles son las principales ciencias auxiliares que utiliza la historia?

